

Feu l'Exercici 1 i trieu una de les dues opcions de l'Exercici 2

Exercici 1

(3 punts)

Respon de forma concisa a les següents preguntes:

- 1.1 Quina és la funció de l'obturador en una càmera fotogràfica?
- 1.2 Què és un objectiu de gran angular?
- 1.3 Què entenem per profunditat de camp?

Exercici 2

(7 punts)

OPCIÓ A

Observa aquest fotograma de la pel·lícula *Nosferatu* (1922) de Joseph Murnau



2.1 Dibuixa el guió gràfic d'un seqüència de deu plans a partir del fotograma proposat. La seqüència haurà d'incloure necessàriament un pla contrapicat. Anomenant tècnicament cada tipus de pla, angulació, durada i moviment de càmera. (4 punts)

2.2 Expliqueu la diferència visual entre un *zoom* i un *travelling*, i feu un esquema que ho exemplifiqui. (3 punts)

OPCIÓ B



Francesc Català-Roca

2.1 Analitza la imatge proposada considerant els següents aspectes:

(4 punts)

- Composició
- Eixos visuals
- Angle de presa, distància i amplitud focal
- Profunditat de camp
- Il·luminació i textura

2.2 Explica quines eines i recursos pot haver utilitzat el fotògraf per crear aquesta imatge i justifica els teus raonaments (3 punts)